

没那么简单

黄小琥

1

Ah Doe

Musical notation for the first system, measures 1-4. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: C \flat , G \flat , C \flat , G \flat .

Musical notation for the second system, measures 5-8. The key signature is three flats. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: E 7 , D \flat , G \flat , G \flat , D \flat .

Musical notation for the third system, measures 9-12. The key signature is three flats. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: G \flat , C \flat , G \flat , G \flat . The lyrics are: 没 那 么 简 单 就 能 找 到 聊

Musical notation for the fourth system, measures 13-16. The key signature is three flats. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: B \flat min, B \flat min, E \flat min, E \flat min. The lyrics are: 得 来 的 伴 尤 其 是 在 看 过 了 那 么 多

17 C \flat D \flat D \flat 7 C \flat

的 背 叛 的 是 不

20 D \flat 7 B \flat min B \flat min E \flat A \flat min

安 只 好 强 悍 谁 谋 杀 了 我

24 C \flat D \flat D \flat 7 D \flat $\frac{5}{4}$ G \flat

的 浪 漫 没 那 么 简 单

28 G \flat B \flat min B \flat min E \flat min

就 能 去 爱 别 的 全 不 看 变 得 实 际

32 E♭ min C♭ D♭ D♭7 C♭

也许好也许坏 各 一 半 不 爱 孤

36 D♭ B♭ min E♭ min A♭ min

单 一 久 也 习 惯 不 用 担 心 谁

40 D♭ To Coda ♯ G♭ G♭ C♭ G♭

也 不 用 被 谁 管 感 觉 快 乐 就 忙 东 忙 西 感 觉

45 A♭ min G♭ E

累 了 就 放 空 自 己 别 人 说 的 话 随 便

48

C \flat G \flat G \flat

听 一 听 自 己 作 决 定 不 想

51

C \flat G \flat B \flat min E \flat min

拥 有 太 多 情 绪 一 杯 红 酒 配 电 影 在 周

55

A \flat min A \flat G \flat D \flat

末 晚 上 关 上 了 手 机 舒 服 窝 在 沙 发 里 相 爱

59

G \flat G \flat E \flat min E \flat min

没 有 那 么 容 易 每 个 人 有 他 的 脾 气 过 了

63 $A\flat$ min $A\flat$ aug $C\flat$ E

爱 作 梦 的 年 纪 轰 轰 烈 烈 不 如 平

66 $D\flat$ $G\flat$ $B\flat$ min

静 幸 福 没 有 那 么 容 易 才 会

69 $E\flat$ min $E\flat$ min $E\flat$ $A\flat$

特 别 让 人 著 迷 什 么 都 不 懂 的 年

72 $A\flat$ $C\flat$ $D\flat$ $C\flat$

纪 曾 经 最 掏 心 所 以 最 开 心 曾 经

76 G \flat C \flat G \flat E

80 D \flat C \flat G \flat C \flat
D.S. al Coda Coda

感 觉 快 乐 就 忙 东 忙

84 G \flat A \flat min G \flat E

西 感 觉 累 了 就 放 空 自 己 别 人 说 的 话 随 便

88 C \flat G \flat G \flat

听 一 听 自 己 作 决 定 不 想

91 C \flat maj⁷ G \flat B \flat min E \flat min

拥 有 太 多 情 绪 一 杯 红 酒 配 电 影 在 周

95 A \flat min A \flat D \flat

末 晚 上 关 上 了 手 机 舒 服 窝 在 沙 发

98 D \flat G \flat G \flat B \flat min E \flat min

里 相 爱 没 有 那 麽 容 易 每 个 人 有 他 的 脾

102 E \flat min A \flat min A \flat aug G \flat

气 过 了 爱 作 梦 的 年 纪 轰 轰

105

E D \flat G \flat

烈 烈 不 如 平 静 幸 福 没 有 那 么 容

108

B \flat min⁷ E \flat min E \flat min E \flat

易 才 会 特 别 让 人 著 什 迷 麽

111

A \flat min A \flat min G \flat C \flat

都 不 懂 的 年 纪 曾 经 最 掏 心 所 以

114

D \flat E G \flat E \flat

最 开 心 曾 经

118 G \flat G \flat G \flat B \flat min E \flat min

相爱没有那麽容易 每个人有他的脾

122 E \flat min G \flat A \flat min A \flat aug C \flat C \flat 2#4

气过了 爱作梦的年纪 轰轰

125 E C \flat D \flat G \flat

烈烈不如平静 幸福没有那麽容

128 B \flat min E \flat min D \flat A \flat min

易才会特别让人著迷 什麽都不懂的年

132

A \flat min G \flat C \flat D \flat G \flat

纪 曾 经 最 掏 心 所 以 最 开 心 曾 经

136

D \flat E \flat E \flat C \flat

想 念 最 伤 心 但 却

140

D \flat D \flat D \flat D \flat

最 动 心 的 记

144

C \flat G \flat C \flat G \flat E

忆

149

D \flat

G \flat

Detailed description of the musical score: The score consists of two measures. Measure 149 is in D-flat major (two flats). The treble clef part starts with a D-flat major triad (D \flat , F \flat , A \flat) and then moves to a quarter-note melody: D \flat (middle C), E \flat , F \flat , and G \flat . The bass clef part plays a quarter-note bass line: D \flat (below middle C), E \flat , F \flat , and G \flat . Measure 150 is in G-flat major (three flats). The treble clef part starts with a G-flat major triad (G \flat , B \flat , D \flat) and then moves to a quarter-note melody: G \flat , A \flat , B \flat , and C \flat . The bass clef part plays a quarter-note bass line: G \flat , F \flat , E \flat , and D \flat .